



Le biais de négativité en classe: alors concrètement, on fait quoi?

MOTS CLÉS: REPÉRER • EXPLORER

Vous vous souvenez de l'article de Nicolas Bressoud dans le numéro d'octobre de *Résonances* sur le biais de négativité? (voir le padlet, via le QR code). En résumé: notre cerveau devient velcro pour les infos négatives et téflon pour les infos positives. Nous sommes nombreux à avoir ce biais: c'est une conséquence de l'évolution et qui implique une surévaluation de ce qui dysfonctionne. Il faut donc en être conscient pour doucement retrouver un équilibre. Quelles conséquences en classe? Eh bien, nous allons potentiellement repérer les élèves qui parlent plutôt que ceux qui nous écoutent, voir les erreurs plutôt que les réponses correctes, etc.

Nous vous proposons ici une série d'idées à explorer:

- Remercier les élèves quand cela se passe bien en spécifiant ce que vous avez apprécié (par exemple en faisant un bilan à la fin d'un cours);
- Mettre en évidence leurs forces (créativité, persistance, sens critique, planification, écoute...), les utiliser comme leviers aux apprentissages et gestion des comportements;
- Surligner les réponses justes (plutôt que les erreurs);
- Soigner les feedbacks en travaillant aussi sur comment continuer à améliorer ce qui fonctionne bien;
- Pour relever un défi auquel un élève est confronté, communiquer en nuanciant (je remarque que quelquefois... il arrive que...);



«Notre cerveau devient velcro pour les infos négatives et téflon pour les infos positives.»

Elena Lucciarini

- Lorsqu'un élève adopte un comportement jugé perturbant, remarquer tous les élèves qui se comportent de façon optimale;

- Mettre en place des activités pour favoriser la reconnaissance de ce qui fonctionne au sein de la classe, mais aussi au niveau intra et interpersonnel (gratitude, forces, compétences émotionnelles...: voir le catalogue de Formation continue de la HEP-VS).

Elena Lucciarini •

elena.lucciarini@hepvs.ch

Equipe gestion de classe HEP-VS

ACM: sous la neige de l'Arctique (cycle 1)

Danièle Salamin Muller, animatrice AC&M pour les cycles 1 et 2, propose régulièrement des séquences sur le site de l'animation. Par exemple celle-ci dont voici le début: «L'Arctique est la région entourant le pôle Nord de la Terre. Il est constitué principalement d'un océan gelé entouré de terres très froides. Des hommes et de nombreux animaux y vivent.

Consigne:

En utilisant des éléments en bois (bouchons, perles, branchettes...), réalise un personnage ou un animal vivant dans les neiges du pôle Nord. Habille-le chaudement pour le protéger du froid et mets-le sous cloche...»

<https://animation.hepvs.ch/acm>

<https://bit.ly/3s8r11w>

